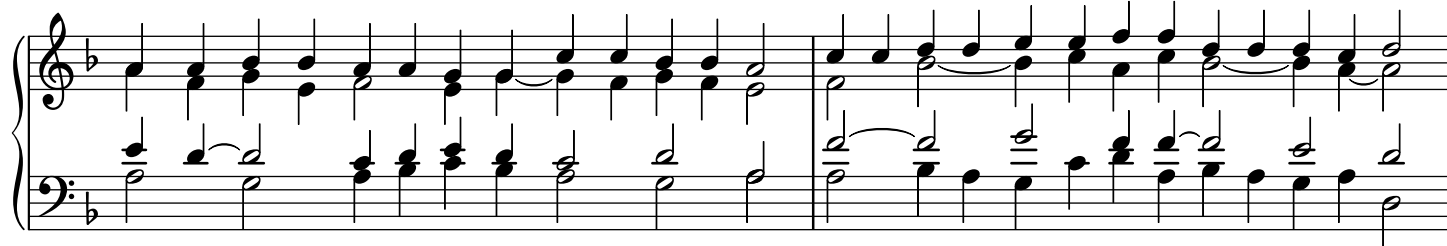
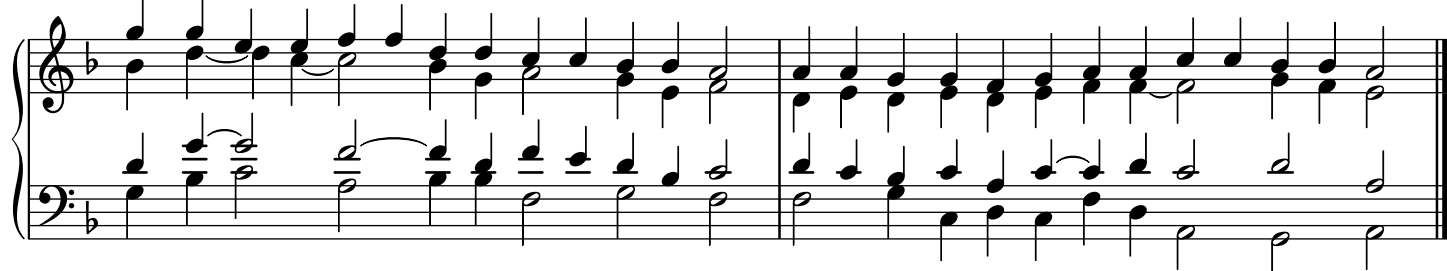


1. Kristus, příklad po-ko-ry, náš Pán mi-los-ti-vý, Ot-ce své-ho Syn mi-lý a jed-no-ro-ze-ný,



pro hříšné - ho člo-vě-ka rá-čil bý - ti chu-dý a byl na tom to svě-tě vel-mi po-ní-že-ný.



2. V chudé chýši pastýřské  
se z Panny narodil,  
celý život v chudobě  
a v strasti mnohé žil.  
V cizím kraji matička  
jej milá skrývala,  
bezživotí dítěte  
když zloba hledala.

3. Na poušti byl pokoušen  
a od svých nepoznán,  
pohaněn a opuštěn  
a v ruce hříšných dán.  
Vše to z lásky k člověku  
zde v světě podstoupil,  
Otce svého poslušný  
až k smrti kříže byl.

4. Zimu, horko, žízeň, hlad,  
všechnu lidskou bolest  
on přijal za Adama,  
trpěl tak jeho trest.  
V potu tváře, v soužení,  
v slzách jest pracoval  
a tak věčného chleba  
svým synům dobýval.

5. S pláčem ovcí hledaje,  
která se ztratila,  
když našel, ji s milostí  
vzal na svá ramena.  
Dobrý pastýř, svým ovcím  
on věčný pokrm dal  
a za své stádo milé  
sám se na smrt vydal.

6. S křížem svým dobrovolně  
se k oběti bere.  
Tak vezmi i ty svůj kříž  
a zapři sám sebe;  
jako Kristus trpěl rád,  
nežádal shovnění  
od Boha Otce svého  
pro naše spasení.

7. Jezu Kriste, síly dej,  
ať tobě stačíme,  
trpělivě s křížem svým  
tvou cestou kráčíme  
v nebes věčnou blaženost,  
kde sídlo svoje máš  
a tam s Otcem od věků  
vždy v slávě přebýváš.

2. V chudé chýši pastýřské se z Panny na-ro-dil, ce-lý ži-vot v chudo-bě a v strasti mnohé žil.

Musical score for the first part of the second verse, featuring a treble and bass clef with piano accompaniment.

V cizím kra - ji ma-tič-ka jej mi-lá skrý-va-la, bez-ži-vo-tí dí-tě-te když zlo-ba hle-da-la.

Musical score for the second part of the second verse, featuring a treble and bass clef with piano accompaniment.

3. Na poušti byl pokoušen a od svých nepoznán, po-haněn a o-puštěn a v ruce hříšných dán.

Musical score for the first part of the third verse, featuring a treble and bass clef with piano accompaniment.

Vše to z lásky k člověku zde v světě podstoupil, Ot-ce svého poslušný až k smrti kříže byl.

Musical score for the second part of the third verse, featuring a treble and bass clef with piano accompaniment.

4. Zimu, horko, žízeň, hlad, všechnu lidskou bolest on přijal za A-dama, trpěl tak je-ho trest.

V potu tváře, v soužení, v slzách jest pracoval a tak věčného chleba svým synům dobýval.

5. S pláčem ov-ci hle-da-je, kte-rá se ztra-ti-la, když našel, ji s milos-tí vzal na svá ra-mena.

Dobry pastyř, svým ovcím on věčný pokrm dal a za své stádo mi-lé sám se na smrt vydal.

6. S křížem svým dobro-vol-ně se k o-bě-ti be-re. Tak vezmi i ty svůj kříž a za-při sám se-be;

ja-ko Kristus tr-pěl rád, ne-žá-dal shově-ní od Bo-ha Ot-ce své-ho pro na-še spa-se-ní.

7. Je-zu Kriste, sí-ly dej, ať to-bě sta-čí-me, tr-pě-li-vě s křížem svým tvou cestou krá-čí-me

v ne - bes věč - nou bla - že - nost, kde síd - lo svo - je máš

a tam s Ot - cem od vě - ků vždy v slá - vě pře - bý - váš.