

316 Svatý Bože, svatý Silný

transpozice -7

1. Svatý Bo-že, svatý Silný, svatý Ne-smr-tel - ný, smiluj se nad ná - mi!



2. Pro svou smrt a svaté rány,
Kriste požehnaný,
smiluj se nad námi!

3. Z hlubin hříchů k tobě lkáme,
kříž tvůj uctíváme,
smiluj se nad námi!

4. Svatý Bože, svatý Silný,
svatý Nerozdílný,
smiluj se nad námi!

2. Pro svou smrt a svaté rány, Kriste po-žeh-na - ný, smiluj se nad ná - mi!

Musical score for the second hymn, 'Pro svou smrt a svaté rány, Kriste po-žeh-na - ný, smiluj se nad ná - mi!'. The score is in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of a treble and bass staff with piano accompaniment. The melody is simple and hymn-like, with a final cadence.

3. Z hlubin hří-chů k tobě lkáme, kříž tvůj u - ctí-vá - me, smiluj se nad ná - mi!

Musical score for the third hymn, 'Z hlubin hří-chů k tobě lkáme, kříž tvůj u - ctí-vá - me, smiluj se nad ná - mi!'. The score is in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of a treble and bass staff with piano accompaniment. The melody is simple and hymn-like, with a final cadence.

4. Svatý Bo-že, svatý Silný, svatý Ne-roz-díl - ný, smiluj se nad ná - mi!

Musical score for the fourth hymn, 'Svatý Bo-že, svatý Silný, svatý Ne-roz-díl - ný, smiluj se nad ná - mi!'. The score is in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of a treble and bass staff with piano accompaniment. The melody is simple and hymn-like, with a final cadence.