

# 707 Ježíši, Králi

transpozice 3

1. Je - ží - ši Krá - li, ne - be a ze - mě, to - bě se ko - ří an - dě - lů chór,



ve - lebnost tvo - ji v hymnech a pí - sních, o - pě - vá sva - tých a světic sbor.



Nám za - ha - lu - ješ tvář ve svátos - ti, ví - ra však zří ji o - sla - venou



a svému krá - li ve svatostán - ku, vzdá - vá - me ú - ctu na ko - lenou.



2. Ježíši, Králi nebe a země,  
tvá láska jako nebeská zář  
ze srdce tvého oslaveného  
rozjasňuje všech blažených tvář.  
Nám zahaluješ je ve svátosti,  
láska však tuší nebeský zdroj.  
Ježíši, Králi pokojných duší,  
se Srdcem svým nás navěky spoj.

3. Ježíši, Králi nebe a země,  
jenž jsi nás krví svou vykoupil,  
dál kraluj v srdcích svých věrných dětí,  
víru v nás oživ, naději sil.  
Věříme v tebe, žes Bohem naším,  
žes cesta naše a život náš.  
Kěž k Srdci tvému lnem živou láskou,  
ty v sobě věčný zdroj pravdy máš.

4. Ježíši, Králi nebe a země,  
svůj pokoj sešli do rodin všech,  
ze Srdce svého lásku a věrnost,  
do srdcí jejich prouditi nech.  
Dej mužům stálost pěstouna svého,  
dej ženám mírnost matičky své,  
ať v denním díle i s dětmi slyší  
tvůj hlas, jak všechny k nebesům zve.
6. Ježíši, Králi nebe a země,  
buď Králem v církvi, dědictví svém,  
aby nás vedla v nebeský domov,  
jež z lásky k nám jsi připravil všem.  
Nauč nás lásce k té matce dobré,  
která nás vede jak dítky své,  
dej jí svou sílu, by přemáhala  
samého pekla nástrahy zlé.
5. Ježíši, Králi nebe a země,  
přitáhni k sobě náš český lid,  
ať v jeho srdci a v jeho mysli  
vládne tvůj řád a bezpečný klid.  
Ó, dej mu víru, naději, lásku,  
uchraň ho hříchů, nesvornosti,  
ať opět uzná království tvoje,  
sklání se před tvou velebností.
7. Ježíši, Králi nebe a země,  
popřej nám místa v království svém,  
až dokonáme pouť žití svého  
po mnoha zkouškách, po boji všem.  
Přijď království tvé, v němž není bolu,  
v němž není slzí bolestných víc,  
kde věčné blaho a věčná radost  
ozařuje všech blažených líc.

2. Je - ží-ši, Krá - li ne - be a ze - mě, tvá lás-ka ja - ko ne - beská zář

ze srd-ce tvé - ho o - sla-ve-né - ho roz - jasňu-je všech bla - žených tvář.

Nám za-ha-lu - ješ je ve sváto - ti, lás - ka však tu - ší ne - beský zdroj.

Je - ží-ši, Krá - li po - kojných du - ší, se Srdcem svým nás na - vě-ky spoj.

3. Je - ží - ši, Krá - li ne - be a ze - mě, jenž jsi nás kr - ví svou vykoupil,

dál kraluj v srdcích svých věrných dě - tí, ví - ru v nás o - živ, na - dě - ji sil.

Vě - ří - me v te - be, žes Bohem na - ším, žes ces - ta na - še a ži - vot náš.

Kéž k Srdci tvé - mu lnem ži - vou lás - kou, ty v sobě věč - ný zdroj pravdy máš.

4. Je - ží - ši, Krá - li ne - be a ze - mě, svůj po - koj se - šli do ro - din všech,

ze Srd - ce své - ho lás - ku a věr - nost, do srd - cí je - jich prou - di - ti nech.

Dej mužům stá - lost pě - stouna své - ho, dej ženám mír - nost ma - tič - ky své,

ať v denním dí - le i s dětmi sly - ší tvůj hlas, jak všech - ny k ne - besům zve.

5. Je - ží - ši, Krá - li ne - be a ze - mě, při - táh - ni k so - bě náš čes - ký lid,

The first system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the first line of the hymn. The vocal line is in a soprano clef with a treble clef, and the piano accompaniment is in a bass clef. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The melody is simple and homophonic, with the piano accompaniment providing harmonic support.

ať v jeho srd - ci a v jeho mys - li vlád - ne tvůj rád a bez - pečný klid.

The second system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the second line of the hymn. The vocal line continues the melody from the first line, and the piano accompaniment provides harmonic support. The key signature and time signature remain the same.

Ó, dej mu ví - ru, na - dě - ji, lás - ku, u - chraň ho hří - chů, ne - svornos - ti,

The third system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the third line of the hymn. The vocal line continues the melody, and the piano accompaniment provides harmonic support. The key signature and time signature remain the same.

ať o - pět u - zná krá - lovství tvo - je, sklá - ní se před tvou ve - lebnos - tí.

The fourth system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the fourth line of the hymn. The vocal line concludes the melody, and the piano accompaniment provides harmonic support. The key signature and time signature remain the same.

6. Je - ží - ši, Krá - li ne - be a ze - mě, buď Králem v cír - kvi, dě - dictví svém,

a - by nás ved - la v ne - beský do - mov, jež z lásky k nám jsi při - pravil všem.

Na - uč nás lás - ce k té matce dob - ré, kte - rá nás ve - de jak dít - ky své,

dej jí svou sí - lu, by přemáha - la sa - mé - ho pe - kla ná - strahy zlé.

7. Je - ží - ši, Krá - li ne - be a ze - mě, po - pře j nám mís - ta v krá - lovství svém,

až do - ko - ná - me pouť ži - tí své - ho po mnoha zkouškách, po bo - ji všem.

Přijď království tvé, v němž ne - ní bo - lu, v němž ne - ní slzí bo - lest - ných víc, kde

věč - né bla ho a věč - ná radost o - za - řu - je všech bla - že - ných líc.