

# 904 Tvůrce mocný

transpozice 5

1. Tvůrce moc - ný ne - be, ze - mě a co svět se jme - nu -

je, je-hož bož - ství všech-no plé - mě v celém svě - tě zje - vu -

je; te-be, Pá - na pá - nů, vzý - vám, kte-rý sí - dlíš na ne -

bi, to-bě pí - seň chvá - ly zpí - vám, te-be duch můj ve - le - bí.

2. Ať jsem srdce šlechtného,  
 Pane, přispěj silou svou,  
 v těžkých pracích stavu mého  
 nenech klesnout mysl mou.  
 Starost mnohá duši tíží  
 v trpkých zkouškách života,  
 oko tvé však na mě shlíží,  
 přeje mi tvá dobrota.

3. Souží-li mě nedostatek,  
 k tobě budu volati;  
 sejmeš smutek, sejmeš zmatek,  
 když tě budu vzývati.  
 Chceš, abychom jako k Otci  
 v tísní k tobě volali,  
 od tvé lásky, od tvé moci  
 všechno dobré doufali.

4. I když někdy zarmucuje  
protivenství srdce mé,  
důvěra mě povzbuzuje,  
abych vzýval jméno tvé.  
Když je nejhůř, ty jsi nejbliž,  
naši lidskou bídu znáš,  
u tebe je pomoc nejspíš,  
protože jsi Otec náš.

5. Nebudu se nouze báti,  
vždyť Bůh o mě pečuje;  
když mě přítel nechce znáti,  
naděje má v Bohu je.  
Jestli kříž a protivenství  
na ramena měl bych vzít,  
Kristův příklad v člověčenství  
chci vždy na paměti mít.

6. Kdyby pak mě pomyšlení  
na smrt blízkou soužilo,  
nad tím, že již léku není,  
srdce mé se rmoutilo:  
Bože, vírou požehnanou  
potěš duši sklíčenou,  
že smrt těla je jen branou  
v říši nebes blaženou.

2. Ať jsem srd - ce šlec - het - né - ho, Pa-ne, při - spěj si - lou

svou, v těžkých pra-cích sta - vu mé - ho nenech kles - nout mysl mou.

Sta - rost mno-há du-ši tí - ží v trp - kých zkouškách ži - vo - ta,

o - ko tvé však na mě shlí - ží, pře - je mi tvá dob - ro - ta.

3. Sou-ží - li mě ne - do - sta - tek, k to - bě bu - du vo - la -

ti; sejmeš smu - tek, sej - meš zma - tek, když tě bu - du vzý - va -

ti. Chceš, a - by - chom ja - ko k Ot - ci v tísní k to - bě vo - la -

li, od tvé lás - ky, od tvé mo - ci všechno dob - ré dou - fa - li.

4. I když něk - dy zar - mu - cu - je pro - ti - ven - ství srd - ce

mé, dů - vě - ra mě po - vzbu - zu - je, abych vzý - val jmé - no

tvé. Když je ne - jhůř, ty jsi nej - blíž, na - ši lid - skou bí - du

znáš, u te - be je po - moc nej - spíš, proto - že jsi O - tec náš.

5. Ne - bu - du se nou - ze bá - ti, vždyť Bůh o mě pe - ču -

je; když mě pří - tel ne - chce zná - ti, na - dě - je má v Bo - hu

je. Jestli kříž a pro - ti - ven - ství na ra - me - na měl bych

vzít, Kristův pří - klad v člo - vě - čen - ství chci vždy na pa - mě - ti mít.

6. Kdy-by pak mě po - my - šle - ní na smrt blíz - kou sou - ži -

The first system of musical notation shows the vocal line and piano accompaniment for the first two measures. The vocal line begins with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, and then a quarter note B4. The piano accompaniment consists of a bass line with a quarter note G2, a quarter note A2, and a quarter note B2, and a treble line with a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4.

lo, nad tím, že již lé - ku ne - ní, srd-ce mé se rmou - ti -

The second system of musical notation shows the vocal line and piano accompaniment for the next two measures. The vocal line continues with a quarter note C5, a quarter note D5, and a quarter note E5. The piano accompaniment continues with a bass line of G2, A2, B2 and a treble line of C5, D5, E5.

lo: Bo-že, ví - rou po - žeh - na - nou po-těš du - ši sklí - če -

The third system of musical notation shows the vocal line and piano accompaniment for the next two measures. The vocal line continues with a quarter note F5, a quarter note G5, and a quarter note A5. The piano accompaniment continues with a bass line of G2, A2, B2 and a treble line of F5, G5, A5.

nou, že smrt tě - la je jen bra-nou v říši ne - bes bla - že - nou.

The fourth system of musical notation shows the vocal line and piano accompaniment for the final two measures. The vocal line concludes with a quarter note B5, a quarter note C6, and a quarter note D6. The piano accompaniment concludes with a bass line of G2, A2, B2 and a treble line of B5, C6, D6.